

La vie du Cercle

DES ACTIONNAIRES BNP PARIBAS

*Chers
actionnaires,*

Le Cercle a pour objectif de favoriser l'information, le dialogue et le partenariat entre BNP Paribas et la communauté de ses actionnaires. La vie du Cercle vient donc compléter la Lettre financière ; elle vous propose de participer à des manifestations culturelles, à des formations, et à des réunions d'information organisées par les dirigeants du Groupe. L'adhésion au Cercle est automatique pour les actionnaires détenteurs en début d'année, sur un ou plusieurs comptes du même foyer, d'au moins 200 titres BNP Paribas.



Paul Gauguin "La Plage au Pouldu", 1900, huile sur toile, collection particulière.

Le Havre, Lille, Lyon, Marseille, Paris :

quand les musées nous invitent au voyage.

Les musées nous gâtent : les expositions fleurissent, toutes plus belles et intéressantes les unes que les autres, une invitation à découvrir ou revoir des œuvres riches en créativité, couleurs, émotions, rêves...

De Jean Fouquet, peintre et enlumineur du XV^{ème} siècle, à Nicolas de Staël, peintre qui refusait toute étiquette, en passant par Anne Vallayer-Coster, peintre à la cour de Marie-Antoinette et méconnue en France, mais aussi par les chefs-d'œuvre collectionnés par un discret mécène américain, G.L Winthrop, et également Carolus Duran, peintre lillois du XIX^{ème}, et enfin et non des moindres, Chagall, Dufy et Gauguin.

Tout aussi magnifique, l'exposition "Les Froment-Meurice, orfèvres romantiques parisiens" nous éblouit par ces trésors d'argent.

Dans les pages suivantes, nous vous proposons de partager avec nous des moments privilégiés.

Notre numéro vert **0 800 666 777 "BNP Paribas en actions"**, vous informe de l'actualité de La vie du Cercle. N'hésitez pas à le consulter régulièrement, vous y entendrez le cours de Bourse actualisé, des interviews récentes d'une personnalité de BNP Paribas, des témoignages d'actionnaires, et vous bénéficierez du programme de visites de dernière minute. Nous sommes à votre écoute journalièrement (touche 6), faites-nous part de vos suggestions, inscriptions, désistements...

Hélène Aubonnet

invest.bnpparibas.com BNP Paribas en actions : 0 800 666 777

n° **31** ■ Mai 2003

La banque d'un monde qui change



Éclairage Actionnaires



Rencontre Actionnaires à Marseille le 18 mars

Un millier d'actionnaires s'est rendu à l'invitation de Michel Pébereau, Président Directeur Général, de Jean-Laurent Bonnafé, Responsable de la Banque de Détail en France et de Thierry Laborde, Directeur du Réseau Méditerranée pour une rencontre-débat sur les résultats et la stratégie de BNP Paribas.

Après l'intervention de Michel Pébereau, de nombreuses questions ont été posées au Président, sur des sujets d'actualité, de conjoncture, ou purement bancaires. Michel Pébereau a expliqué que, malgré les incertitudes, les hésitations et la forte volatilité des marchés financiers, BNP Paribas poursuit sa stratégie, notamment en France : développer la banque de détail et poursuivre la montée en charge de la banque privée.

L'ambiance conviviale du cocktail a permis de nombreux échanges avec les collaborateurs BNP Paribas présents, autant de témoignages attestant le dynamisme de la région.

“Quai des orfèvres” a lancé le cycle “Revisitez les éternels du 7^{ème} art” à Paris le 1^{er} avril

Pour les passionnés de cinéma, la projection de “Quai des orfèvres” vous a ravi, vous nous l'avez dit à la sortie. Bien sûr, nous avons “frappé fort” !

Le grand cinéaste Bertrand Tavernier était venu présenter ce chef-d'œuvre de Henri-Georges Clouzot. Grâce à son extraordinaire connaissance du cinéma, Bertrand Tavernier a resitué le film dans son contexte d'après-guerre, après avoir rappelé la collaboration contestée de Clouzot à la Continental Films, société chargée de produire des films français.

Après la projection, Bertrand Tavernier a répondu aux questions et éclairé des aspects plus techniques de plans, cadrages, qualité des acteurs... avec une grande simplicité et beaucoup de gentillesse. Nous lui avons transmis vos félicitations qui lui ont fait plaisir. Souhaitons que nous ayons le bonheur de le retrouver bientôt.



Visites guidées

■ **CHÂTEAU DE VERSAILLES**
Les appartements de Marie-Antoinette
[mardi 6 mai à 11h15 - n°25](#)

Les appartements de madame de Pompadour
[mardi 6 mai à 11h30 - n°26](#)

Les fontaines du Roi
Les fontaines constituent l'un des attraits principaux des jardins. Au prix de maints efforts, une armada de fontainiers et de scientifiques réalisa le rêve d'un souverain. Comment fonctionnaient-elles au temps du Roi-Soleil ? Quels moyens pour le réseau hydraulique ?
[mardi 6 mai à 15h - n°27](#)

Le Jardin Anglais et le Hameau de la Reine
Séduite par les théories de Rousseau invitant au retour à la nature, Marie-Antoinette offre des fêtes champêtres dans son domaine de Trianon, loin des fastes de la Cour.
[mardi 6 mai à 15h - n°28](#)

Restauration du plafond des Nobles de la Reine
La Fondation BNP Paribas participe à la restauration de ce magnifique plafond et vous propose une visite exceptionnelle du chantier (attention, visite sur échafaudage).
[lundi 2 juin à 11h30 - n°29](#)

■ **SCEAUX**
Le château et son parc
[mercredi 7 mai à 15h - n°30](#)

■ **MARNES-LA-COQUETTE**
Institut Pasteur, Musée des Applications de la Recherche. Histoires de vaccins. Dans le Musée de Marnes-la-Coquette, lieu symbolique où Pasteur a mené ses premières recherches.
[jeudi 22 mai à 14h - n°31](#)

■ **COMPIÈGNE** Le château, les Grands Appartements et les Appartements du roi de Rome.
[mercredi 2 juillet à 13h45 - n°32](#)
[mercredi 2 juillet à 15h00 - n°32 bis](#)

Le théâtre de Louis-Philippe
[mercredi 2 juillet à 16h - n°33](#)

■ **JOUY-EN-JOSAS**
Musée de la Toile de Jouy
[mercredi 18 juin à 15h - n°34](#)

Conférences

CONFÉRENCES ÉCONOMIQUES ET FINANCIÈRES

■ Rencontres BNP Paribas (à indiquer en plus de vos choix) : le contexte géopolitique actuel.

Par Thierry de Montbrial, Directeur de l'IFRI (institut français de relations internationales).

[mardi 3 juin à 17h30](#)

CONFÉRENCES SCIENTIFIQUES

■ INSTITUT PASTEUR (à indiquer en plus de vos choix) "L'odorat, un sens pas si archaïque", Pierre-Marie Lledo, Chef de l'unité de Perception et mémoire olfactive.

Après 10 000 ans de civilisation, les premières années du XXI^{ème} siècle explorent enfin les relations de l'homme avec son univers olfactif.

[mardi 20 mai à 18h30](#)

■ "Maladies infectieuses : mieux comprendre pour mieux prévenir et soigner"

Philippe Sansonetti, chef de l'Unité Pathogénie microbienne moléculaire.

[mardi 1^{er} juillet à 14h30](#)

Concerts

■ MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

L'Association des amis du Musée et le Cercle des actionnaires vous invitent à assister à un cycle de concerts et de conférences.

Andrej Bielow, violon

Second prix de violon du concours Long-Thibaud. (Bach, Paganini, Martynov).

[lundi 19 mai à 19h30 - n°17](#)

Duo Astor, guitares

[lundi 2 juin à 19h30 - n°18](#)

Fête de la musique, invité surprise

[vendredi 20 juin à 20h30 - n°19](#)

Marc Peronne, accordéon,

Patrick Scheyder, piano

[lundi 7 juillet à 19h30 - n°20](#)

Tennis

■ ROLAND GARROS

"30 ans au service"

Matches sur les courts annexes et le court

Suzanne Lenglen pour le Trophée des Légendes.

[du mercredi 4 au vendredi 6 juin - n°70](#)



Cinéma

AVANT-PREMIÈRE

■ "Les enfants de la pluie", nouvel espace MK2 Bibliothèque François Mitterrand.

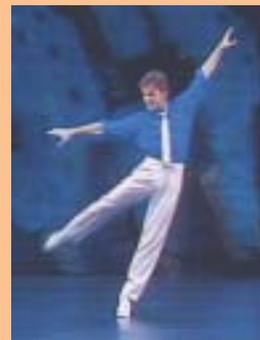
Film d'animation, pour petits et grands (invitation pour 4 personnes).

[dimanche 15 juin à 10h30 - n°21](#)

■ "The turning point",

Le tournant de la vie, 1977, de Herbert Ross, au théâtre du Châtelet, en partenariat avec la Cinémathèque de la Danse. Avec Shirley MacLaine, Anne Bancroft, Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne. Une jeune danseuse, sur le point de devenir professionnelle, est tiraillée entre sa mère (Shirley MacLaine) et sa marraine (Anne Bancroft).

[dimanche 25 mai à 19h30 - n°22](#)



"The turning point" au théâtre du Châtelet

■ "Les temps modernes"

de Charlie Chaplin, nouvel espace MK2 Bibliothèque François Mitterrand.

Avant sa reprise mondiale le 4 juin, nous vous proposons de redécouvrir l'un des chefs-d'œuvre de

Chaplin dans une copie restaurée en partenariat par MK2 et BNP Paribas.

[mardi 27 mai à 20h30 - n°23](#)



■ Revisitez les Éternels du 7^{ème} art :

"French Cancan",

de Jean Renoir

avec Jean Gabin, Françoise Arnoul, Philippe Clay.

Le film sera présenté par Michel Boujut, (historien de cinéma) en présence de Françoise Arnoul (sous réserves).

[mardi 3 juin à 20h30 - n°24](#)



Visites guidées

■ **Exposition "Nicolas de Staël, rétrospective"**,
au Centre Georges-Pompidou.

[mercredi 7 mai à 10h30 - n°35](#)

[vendredi 23 mai à 10h30 - n°36](#)

[mercredi 4 juin à 15h - n°36 bis](#)

■ **Exposition "Jean Fouquet" :**

peintre et enlumineur du XV^{ème} siècle, à la
Bibliothèque Nationale de France, site Richelieu.

[mardi 13 mai à 10h15 - n°37](#)

[mardi 13 mai à 14h15 - n°38](#)

[mardi 13 mai à 16h15 - n°39](#)

■ **La chanson au cimetière du Montparnasse**

Visite animée par Vincent de Langlade.

[jeudi 15 mai à 14h30 - n°40](#)

■ **Découverte du quartier de la Devise,
du parc des Buttes-Chaumont à celui du
Chapeau Rouge**

Visite animée par Vincent de Langlade.

[vendredi 16 mai à 14h30 - n°41](#)

■ **Exposition "MAGRITTE" au Jeu de Paume.**

[vendredi 16 mai à 18h - n°42](#)

[mercredi 21 mai à 18h - n°43](#)

[vendredi 6 juin à 10h - n°44](#)

■ **Exposition "Chagall connu et inconnu"**

au Grand Palais.

[vendredi 23 mai à 17h30 - n°45](#)

[vendredi 6 juin à 17h30 - n°46](#)

[vendredi 20 juin à 17h30 - n°47](#)

■ **Exposition
"Les Froment-Meurice,
orfèvres romantiques parisiens"**

Au Musée de la Vie romantique.

[mardi 27 mai à 16h - n°48](#)

■ **L'hôtel Mondragon,
actuel siège de BNP Paribas**

Mairie à la Révolution, beaucoup s'y marièrent dont
Joséphine et Bonaparte.

[samedi 31 mai à 14h30 - n°49](#)

[samedi 14 juin à 14h30 - n°50](#)

■ **Exposition "Gauguin et l'école de Pont-Aven",
au Musée du Luxembourg.**

[lundi 2 juin à 18h - n°51](#)

[mercredi 11 juin à 16h - n°52](#)

[mercredi 11 juin à 17h30 - n°53](#)

[vendredi 13 juin à 18h - n°54](#)



Coupe coquille d'huître,
1880

■ **Le quartier de la Butte-aux-Cailles**

[mardi 3 juin à 15h00 - n°55](#)

■ **L'église Saint-Germain de Charonne**

et le pittoresque quartier alentour.

[jeudi 5 juin à 14h30 - n°56](#)

■ **L'art au Musée Pasteur :**

L'irruption de la photographie dans la bourgeoisie.

[mercredi 11 juin à 15h - n°57](#)

■ **Les médaillons au Père Lachaise**

Visite animée par Vincent de Langlade.

[jeudi 12 juin à 14h30 - n°58](#)

■ **L'Hôtel de Ville de Paris**

[mardi 17 juin à 14h30 - n°59](#)

■ **"Deux petits cimetières-musées de**

Montmartre" : de St-Pierre (ouvert spécialement
pour nous !) à St-Vincent.

Visite animée par Vincent de Langlade.

[jeudi 19 juin à 14h30 - n°60](#)

■ **L'Hôtel de Bourrienne et son quartier**

Un magnifique décor de l'époque consulaire.

[vendredi 20 juin à 15h - n°61](#)

■ **Le Madeleine-Bastille**

Sur les grands boulevards, de la Bastille à la
Madeleine, en autobus modèle 1936. En compagnie
d'un vieux routard du boulevard et de la chanson,
l'histoire des spectacles, de leur naissance et de
leur développement...

[lundi 23 juin de 14h à 18h - n°62](#)

[vendredi 27 juin de 14h à 18h - n°63](#)

■ **Musée d'Orsay**

Visite sur le thème "les peintures du scandale".

[mardi 24 juin à 10h30 - n°64](#)

[mardi 24 juin à 10h45 - n°65](#)

[mardi 24 juin à 14h15 - n°66](#)

■ **A la découverte de la Bièvre,**

avec Renaud Gagneux,
co-auteur de "Sur les traces
de la Bièvre parisienne"
aux éditions Parigramme.

[mercredi 25 juin à 15h30](#)

[n°67](#)



■ **Exposition "Ghana, d'hier et d'aujourd'hui",
au Musée Dapper.**

[jeudi 26 juin à 11h - n°68](#)

■ **Le château des Ternes,**

la villa Wagram et son quartier.

[lundi 30 juin à 15h - n°69](#)

Cinéma

■ CANNES : Quinzaine des Réalisateur

Nous vous proposons un accès privilégié aux projections des films de la Quinzaine des Réalisateur, section parallèle du Festival. La Quinzaine des Réalisateur est une sélection novatrice et non compétitive, qui défend les cinéastes de demain.

Différents films et plusieurs dates vous seront proposés sur votre invitation.

[du vendredi 16 au jeudi 22 mai - n°1](#)

AVANT-PREMIÈRES

■ "FILM SURPRISE"

BORDEAUX [n°2](#)

NANCY [n°3](#)

TOULOUSE [n°4](#)

LILLE [n°5](#)

[mardi 10 juin à 19h30](#)

Danse

■ MAISON DE LA DANSE À LYON

Ballet Cristina Hoyos

Entourée de quatorze danseurs et danseuses exceptionnels, six musiciens et chanteurs, Cristina Hoyos nous prouve que le flamenco est un art contemporain.

[jeudi 22 mai à 20h30 - n°7](#)

Formations et Conférences

INTERNET financier

L'historique, le matériel, l'adresse et les navigateurs, les services, les moteurs de recherche, les principes généraux du e-commerce. Visites des sites BNP Paribas, BNP Net et de la finance sur le Web.

■ BORDEAUX

[lundi 12 mai de 14h à 17h30 - n°8](#)

■ HENDAYE

[lundi 16 juin de 14h à 17h30 - n°9](#)

■ ROUEN

[mardi 1^{er} juillet de 14h à 17h30 - n°10](#)

Visites guidées

■ MARSEILLE

Exposition "Anne Vallayer-Coster",

un peintre à la cour de Marie-Antoinette, au Musée de la Vieille Charité. Anne Vallayer-Coster (1744-1818) a été reçue à l'Académie de peinture en 1770 laquelle ne compte alors que quatre femmes. Elle excelle dans le domaine de la nature morte et de la peinture des fleurs.

[mercredi 21 mai à 15h00 - n°11](#)



*Nature morte avec coquillages et coraux
Musée du Louvre, Paris*

■ LYON

Exposition "La collection Winthrop,

chefs d'œuvre du Fogg Art Museum, Université de Harvard", au Musée des Beaux-Arts.

Une exposition exceptionnelle de la collection d'un mécène très discret, qui fit don au Fogg Art Museum de chefs d'œuvre qui ne sont jusqu'ici jamais sortis du campus de Boston : David, Delacroix, Géricault, Ingres, Moreau, Burne Jones, Renoir, Blake, Whistler.

[vendredi 23 mai à 11h - n°12 ou
vendredi 23 mai à 11h15 - n°13](#)

■ LILLE

Exposition "Carolus Duran, rétrospective",

au Musée des Beaux-Arts.

Composée d'environ 80 tableaux majeurs, connus ou inédits venant des Etats-Unis, du Danemark, d'Italie, d'Allemagne... mais aussi de France, l'exposition rend hommage à la brillante carrière féconde de Carolus Duran (Lille, 1837-Paris, 1917).

[lundi 26 mai à 15h - n°14](#)

■ LE HAVRE

Exposition "Raoul Dufy - du motif à la couleur",

au Musée Malraux.

Le Musée Malraux rend hommage à Raoul Dufy, originaire du Havre, à l'occasion du cinquantième anniversaire de sa mort. Ses peintures lumineuses ainsi que ses tissus créés pour Paul Poiret enchantent par leur gaîté et leur joie de vivre.

[mercredi 28 mai à 15h - n°15](#)

C'est cadeau !

À tous ceux qui ne peuvent profiter de nos invitations, nous proposons de partager nos émotions grâce à la musique ou à la lecture.

Nous vous offrirons avec plaisir, dans la mesure des stocks disponibles :

- "Chagall, le peintre funambule", hors-série de *Beaux-Arts magazine* - n°71
- CD "Baptiste Trotignon, piano en solo" jazz - n°72
- CD "La chanson française à travers les films de Claude Chabrol" - n°73

"Beaux-Arts magazine"
hors-série



"Baptiste Trotignon,
piano en solo"



"La chanson française à travers
les films de Claude Chabrol"

À vos agendas

Vos prochains rendez-vous avec le groupe BNP Paribas.

- 7 mai 2003 chiffres du 1^{er} trimestre 2003
- 14 mai 2003 assemblée générale statuant sur les comptes de l'exercice 2002
- 12 juin 2003 mise en distribution du dividende
- 31 juillet 2003 publication des résultats semestriels 2003
- 1^{er} octobre 2003 réunion actionnaires à Lille
- 16 octobre 2003 réunion actionnaires à Metz
- 29 octobre 2003 réunion actionnaires à Toulouse

Pour laisser un message sur notre boîte vocale

"BNP Paribas en actions" : 0 800 666 777 (appel gratuit)
puis appuyer sur la touche 6

L'offre et la demande

Pour l'ensemble de ces manifestations, le nombre de places est limité.

Les invitations, valables pour deux personnes, vous sont adressées, en règle générale, une semaine avant la date de la manifestation.

En revanche, si aucun élément ne vous parvient, il y a lieu de considérer que nous n'avons malheureusement pu donner suite à vos demandes.

L'information financière et vous

Vous êtes actionnaire : BNP Paribas souhaite donc vous fournir des informations complètes, rapides et claires sur ses activités et ses résultats. Pour établir un dialogue simple entre nous, cinq possibilités vous sont offertes.

→ Avec les conseillers, dans tous les points de vente du groupe BNP Paribas.

→ Par Minitel, en composant le 3614 BNPPACTION, où vous trouverez les informations récentes sur BNP Paribas, ainsi que l'évolution de l'action.

→ En écrivant au service qui vous est réservé : BNP Paribas Actionnariat individuel, 3, rue d'Antin, 75002 Paris. Fax : 01 42 98 21 22.

→ En vous connectant à notre site internet :

<http://invest.bnpparibas.com>, au sein duquel a été aménagé un espace spécialement dédié aux actionnaires individuels.

→ Si vos titres sont inscrits en nominatif pur, un numéro Vert (appel gratuit) est mis à votre disposition pour vos transactions : 0 800 600 700.

MAILING LIST

Inscrivez-vous sur la *mailing list* pour être en prise directe avec l'information financière sur BNP Paribas !

Pour cela, il vous suffit de vous connecter sur notre site internet et de renseigner la rubrique "Recevez nos communiqués".

<http://invest.bnpparibas.com>

BNP Paribas en actions : 0 800 666 777