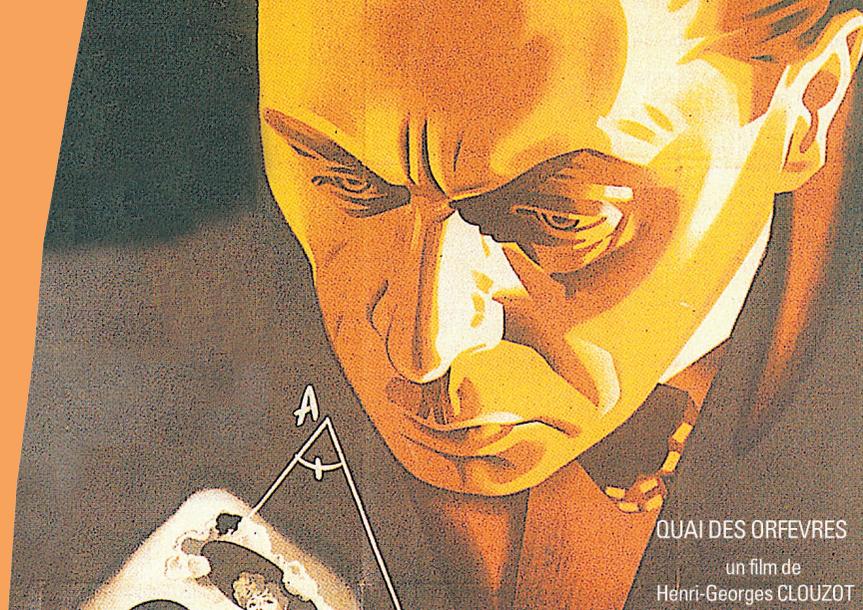


La vie du Cercle

DES ACTIONNAIRES BNP PARIBAS

*Chers
actionnaires,*

Le Cercle a pour objectif de favoriser l'information, le dialogue et le partenariat entre BNP Paribas et la communauté de ses actionnaires. La vie du Cercle vient donc compléter La Lettre financière ; elle vous propose de participer à des manifestations culturelles, à des formations et à des réunions d'information. L'adhésion au Cercle est automatique pour les actionnaires détenteurs en début d'année, sur un ou plusieurs comptes du même foyer, d'au moins 200 titres BNP Paribas.



QUAI DES ORFÈVRES
un film de
Henri-Georges CLOUZOT

Le Cercle des Actionnaires vous souhaite une bonne et heureuse année 2003

Vous demandiez un numéro vert plus convivial, plus riche, plus efficace. Suggestion retenue ! avec le **0 800 666 777**, accédez dès maintenant à "BNP Paribas en actions" le numéro vert pour en savoir plus.

Vous y disposerez du cours de Bourse (actualisé toutes les dix minutes environ), du carnet de l'actionnaire, du programme des visites de dernière minute, d'une messagerie pour vos désistements, d'une boîte vocale pour vos différentes suggestions, et enfin d'une interview d'une personnalité de BNP Paribas et d'un actionnaire...

... Pour le lancement de "BNP Paribas en actions", le premier intervenant sera Michel Pébereau.

Une nouvelle année commence, nous souhaitons à cette occasion vous offrir plus de choix, des services améliorés et plus d'idées de sorties. **Le cinéma** : de nombreux amateurs nous ont demandé plus de séances et ce trimestre, nous vous proposons trois avant-premières et trois films à redécouvrir.

Le patrimoine industriel : nous avons choisi de vous faire découvrir à Tours, la manufacture de soie Le Manach et à St-Nazaire, les Chantiers de l'Atlantique. D'autres seront programmées au deuxième trimestre.

Les formations : pour compléter la formation à la Bourse, nous avons mis en place deux niveaux supplémentaires portant sur l'analyse technique et financière.

Les conférences : des spécialistes de BNP Paribas viendront vous parler de l'ingénierie, du conseil patrimonial, et du bon usage de la gestion alternative pour vos placements financiers. Enfin, l'Institut Pasteur vous ouvre ses portes et vous expose les progrès dans la recherche.

Et bien sûr, de nombreuses visites d'expositions, de sites, de quartiers... Nous espérons que vos attentes seront comblées.

Hélène Aubonnet

invest.bnpparibas.com BNP Paribas en actions : 0 800 666 777

n° **29** ■ Janvier 2003

La banque d'un monde qui change



Avant-première cinéma

■ LILLE

mardi 25 mars à 19h30 - n°1

"Effroyables jardins" de Jean Becker

avec Jacques Villeret, Thierry Lhermitte, Benoît Magimel, Isabelle Candelier.



Thierry Lhermitte, Jacques Villeret, André Dussollier dans "Effroyables jardins" de Jean Becker

Danse

■ LYON

jeudi 20 mars à 20h30 - n°2
à la Maison de la Danse

Garth Fagan Danse

Garth Fagan, chorégraphe du Roi Lion, présente une danse qui se nourrit de musiques afro-caribéennes ou des rythmes jazzy de Wynton Marsalis.

Formations

INTERNET financier

L'historique, le matériel, l'adresse et les navigateurs, les services, les moteurs de recherche, les principes généraux du e-commerce. Visite des sites BNP Paribas, BNP Net et de la finance sur le web.

■ RENNES

jeudi 30 janvier de 14h à 17h30 - n°3

■ TOURS

jeudi 13 mars de 14h à 17h30 - n°4

■ AVIGNON

lundi 14 avril de 14h à 17h30 - n°5

BOURSE, analyse technique

■ MARSEILLE

mercredi 19 mars de 14h à 17h30 - n°6

LES WARRANTS, un produit optionnel

■ TOULOUSE

lundi 31 mars de 14h à 17h - n°7

(sous réserve d'un nombre minimum de participants)

Conférences

Assurance-Vie : quelle place dans votre patrimoine ?

■ NANTES

mardi 25 février de 14h à 17h - n°8

■ BORDEAUX

lundi 24 mars de 14h à 17h - n°9

Visites guidées

■ NANCY

lundi 3 février à 14h30 - n°10
au Musée des Beaux-Arts

Exposition "Turner et Le Lorrain"

L'exposition permet la confrontation directe d'œuvres du Lorrain qui trouvent un écho dans les tableaux et dessins de Turner. Etudes de ciel, voyages en Italie, vues de port, paysages pastoraux...



Turner "Port Villa Médicis"

■ MULHOUSE

mardi 4 février à 10h - n°11
au Musée National de l'Automobile

Exposition "Voitures extrêmes", en partenariat avec BNP Paribas

Les incroyables concept cars de: Sbarro, Peugeot, Giugiaro, Pininfarina, Matra, Renault, Citroën.

■ TOURS

mardi 11 mars à 15h - n°12

Manufacture Le Manach : Exposition "Par de vers soie"

Tours était un grand centre du tissage de la soie au même titre que Lyon. Depuis 1829, la manufacture Le Manach poursuit cette tradition tourangelle.

■ SAINT-NAZAIRE

jeudi 3 avril à 15h - n°13

Les chantiers de l'Atlantique

C'est cadeau !

À tous ceux qui ne peuvent profiter de nos invitations, nous proposons de partager nos émotions grâce à la musique ou à la lecture.

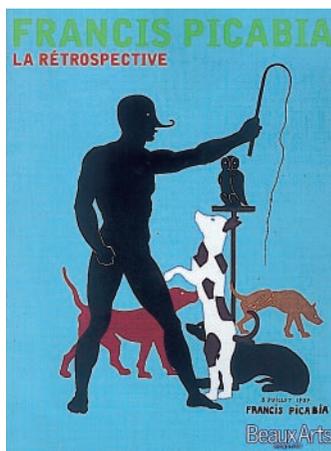
Nous vous offrirons avec plaisir, dans la mesure des stocks disponibles :

→ Francis Picabia "La rétrospective", hors-série de *Beaux-Arts magazine* - n°47

→ CD "Saga" jazz - n°48

Jacques Vidal (contrebasse), Frédéric Sylvestre (guitare), Florin Niculescu (violon), Marcel Azzola (accordéon).

Francis Picabia
"La Rétrospective",
hors-série
Beaux-Arts Magazine



J. Vidal / F. Sylvestre
"Saga"

Édité avec le soutien de la
Fondation BNP Paribas

À vos agendas

Vos prochains rendez-vous avec le groupe BNP Paribas.

- 5 février 2003 : résultats de l'exercice 2002
- 7 mai 2003 : chiffres du 1^{er} trimestre 2003
- 14 mai 2003 : assemblée générale statuant sur les comptes de l'exercice 2002
- 31 juillet 2003 : publication des résultats semestriels 2003
- 6 novembre 2003 : chiffres du 3^{ème} trimestre 2003

Pour laisser un message sur notre boîte vocale

(appel gratuit)

"BNP Paribas en actions" : 0 800 666 777

L'offre et la demande

Pour l'ensemble de ces manifestations, le nombre de places est limité.

Les invitations, valables pour deux personnes, vous sont adressées, en règle générale, une semaine avant la date de la manifestation.

En revanche, si aucun élément ne vous parvient, il y a lieu de considérer que nous n'avons malheureusement pu donner suite à vos demandes.

L'information financière et vous

Vous êtes actionnaire : BNP Paribas souhaite donc vous fournir des informations complètes, rapides et claires sur ses activités et ses résultats. Pour établir un dialogue simple entre nous, cinq possibilités vous sont offertes.

→ Avec les conseillers, dans tous les points de vente du Groupe BNP Paribas.
→ Par Minitel, en composant le 3614 BNPPACTION, où vous trouverez les informations récentes sur BNP Paribas, ainsi que l'évolution de l'action.
→ En écrivant au service qui vous est réservé : BNP Paribas Actionnariat individuel, 3, rue d'Antin, 75002 Paris. Fax : 01 42 98 21 22.

→ En vous connectant à notre site internet : <http://invest.bnpparibas.com>, au sein duquel a été aménagé un espace spécialement dédié aux actionnaires individuels.
→ Si vos titres sont inscrits en nominatif pur, un numéro Vert (appel gratuit) est mis à votre disposition pour vos transactions : 0 800 600 700.

MAILING LIST

Inscrivez-vous sur la *mailing list* pour être en prise directe avec l'information financière sur BNP Paribas ! Pour cela, il vous suffit de vous connecter sur notre site internet et de renseigner la rubrique "Recevez nos communiqués".

<http://invest.bnpparibas.com>

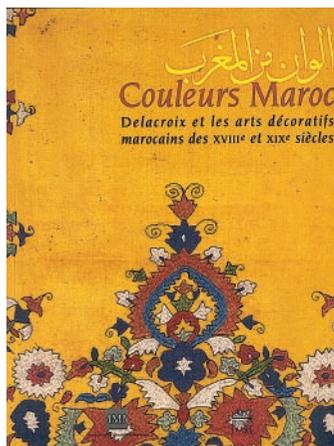
BNP Paribas en actions : 0 800 666 777

Éclairage Actionnaires

Delacroix séduit par la magie des couleurs du Maroc

Le 28 novembre dernier, certains actionnaires ont oublié la pluie en visitant l'exposition "Couleurs Maroc, Delacroix et les arts décoratifs marocains" au musée des Arts décoratifs de Bordeaux.

Richesse artistique et raffinement, voilà ce qu'ont pu découvrir les visiteurs de cette superbe exposition sur les arts décoratifs marocains. Delacroix effectua un voyage au Maghreb en 1832. Séduit par les couleurs de ce pays, ses peintures et aquarelles, empreintes de sensualité, furent éclairées par la lumière méditerranéenne. Quelques-unes de ces toiles ainsi que de nombreux objets, bijoux, armes, faïences, tissus brodés nous ont transportés dans l'art de vivre marocain des XVIII^e et XIX^e siècles. Très attaché à Bordeaux, Delacroix lui offrit deux petites toiles dont *Soldat marocain assis près de son cheval*.



Garniture de miroir, tenchifa, Tétouan, fin du XIX^e siècle, cat n°79 (détail).

Visites guidées

■ NEUILLY

Château de Louis-Philippe

lundi 24 février à 15h - n°29

Le château auparavant habité par Pauline Bonaparte n'a pas tout entier disparu dans l'incendie de 1848...

La Folie Saint-James

mercredi 12 mars à 15h - n°30

Construit par Bélanger pour le riche financier Baudard de Saint-James, le pavillon est l'un des derniers exemples des "folies parisiennes".

■ VERSAILLES

Les Écuries

mardi 25 mars à 9h30 - n°31

et mardi 25 mars à 11h - n°32

Bâtiments remarquables par leur ampleur, par la noblesse de leur architecture et par la qualité de leur décor sculpté, les écuries ferment harmonieusement la Place d'Armes.

■ PONTOISE

La Cathédrale Saint-Maclou

et promenade dans la ville.

vendredi 28 mars à 14h30 - n°33

LE CERCLE vous conseille

L'Art de la Soie, Prelle 1752 – 2002

Des ateliers lyonnais aux palais parisiens

Musée Carnavalet à Paris, jusqu'au 23 février 2003.

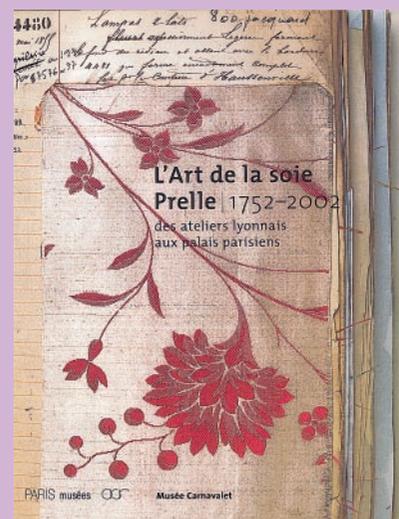
Cette exposition remarquable fête deux siècles et demi de production d'une manufacture qui au fil des ans a su maintenir un savoir-faire ancestral tout en s'ouvrant aux technologies les plus avancées de cette industrie.

Tout d'abord ébloui par le chatolement des tissus exposés, on voyage ensuite des ateliers lyonnais aux palais parisiens. Une multitude de lés content en cinq thèmes l'histoire de l'une des plus prestigieuses manufactures lyonnaises.

La fabrique connut le succès dès la fin du XVIII^e siècle par d'éminentes commandes, notamment pour de grands lieux parisiens : l'hôtel Nissim de Camondo, le château de Versailles...

Les plus belles soieries, jalousement conservées dans les archives, sont proposées aux regards émerveillés de tant de beauté. A voir absolument !

H. A.



Lemire père & fils, livre de patrons n°4, années 1855-1860 (détail; cf.cat.60)

Formations

BOURSE

- **BOURSE, analyse technique**
[mercredi 5 février à 14h30 - n°14](#)
- **LES WARRANTS, un produit optionnel**
[jeudi 27 février à 14h30 - n°15](#)
- **BOURSE, analyse financière**
[vendredi 7 mars à 14h30 - n°16](#)

Conférences

CONFÉRENCES ÉCONOMIQUES ET FINANCIÈRES

- **LE RÔLE DE L'INGÉNIERIE ET DU CONSEIL PATRIMONIAL DE LA BANQUE PRIVÉE**
Valérie Desmouceaux, responsable Ingénierie et Conseil Patrimonial BNP Paribas.
[lundi 3 mars à 14h30 - n°17](#)
- **L'intérêt des investissements alternatifs dans la gestion financière de la clientèle privée**
Michel Longhini, responsable Produits et Services financiers BNP Paribas.
[jeudi 27 mars à 15h - n°18](#)

CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE

- **INSTITUT PASTEUR**
"Ces aliments qui nous empoisonnent : le cas Listeria"
Après avoir dressé un portrait de l'infection provoquée par Listeria, Pascale Cossart, chef de l'unité des Interactions bactéries-cellules, exposera les progrès récents réalisés dans la compréhension des mécanismes d'infection de cette bactérie.
[mardi 11 mars à 14h30 - n°19](#)

Concerts

- **NEW MORNING**
Jazz au New Morning
[mercredi 26 février à 21h - n°20](#)
Quartet : Jacques Vidal (contrebasse), Frédéric Sylvestre (guitare), Didier Ithursarry (accordéon) et Florin Niculescu (violon)
(avec le soutien de la fondation BNP Paribas).

- **LE MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE**
L'Association des amis du musée et le Cercle des actionnaires vous invitent à assister à un cycle de concerts et de conférences.

Concert violon, harpe : Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns...

Duo Sutre - Kim.

[lundi 10 février à 19h30 - n°21](#)

Quatuor de clarinettes : Franck Amet, Nicolas Baldeyrou, Alexandre Chabod, Olivier Patey (J.S Bach, Mozart, Bartok et Piazzola).

[lundi 10 mars à 19h30 - n°22](#)

Conférence de Michel le Bris

"L'aventure romantique".

[lundi 7 avril à 19h30 - n°23](#)

Cinéma

■ AVANT PREMIÈRE

"La fleur du mal" de Claude Chabrol
avec Nathalie Baye, Benoît Magimel, Suzanne Flon.
[jeudi 6 février à 21h - n°24](#)

■ AVANT PREMIÈRE

"Quand je vois le soleil" de Jacques Cortal, en partenariat avec la Cinémathèque de la Danse avec Marie-Claude Pietragalla et Florent Pagny. En présence de Jacques Cortal et de Marie-Claude Pietragalla.

[date à déterminer ultérieurement - n°25](#)

■ "ROMÉO ET JULIETTE",

avec Rudolf Nouriev et Margot Fonteyn, en partenariat avec la Cinémathèque de la Danse.

A l'occasion du dixième anniversaire de la disparition de Rudolf Nouriev.

Un grand classique interprété par ses créateurs.

[dimanche 23 mars à 19h30 - n°26](#)

■ REVISITEZ LES ETERNELS DU 7^{ÈME} ART :

"Quai des orfèvres", de Henri-Georges Clouzot, avec Louis Jovet, Suzy Delair, Bernard Blier, Charles Dullin, Simone Renant.

Le film sera présenté par Bertrand Tavernier.

[mardi 1^{er} avril à 20h30 n°27](#)



■ **HOMMAGE À ANOUCK AIMÉE,**
Film surprise en présence de l'actrice, en partenariat avec la Cinémathèque Française.
fin mars, mi-avril - n°28
(date à déterminer ultérieurement)

Visites guidées

■ **LE VAL DE GRÂCE**
mercredi 29 janvier à 15h - n°34
et mercredi 29 janvier à 15h30 - n°35

■ **L'ÉCOLE MILITAIRE**
vendredi 31 janvier à 14h30 - n°36
vendredi 31 janvier à 15h - n°37

■ **EXPOSITION "MODIGLIANI, L'ANGE AU VISAGE GRAVE"**
mercredi 26 février à 9h45 - n°38
au Musée du Luxembourg

Cette exposition permettra aux visiteurs de découvrir ou de revoir ces œuvres qui déclenchèrent parfois les critiques du public.

*"fillette en bleu"
Modigliani (1918)*



■ **EXPOSITION "FRANCIS PICABIA, SINGULIER IDÉAL"**
mercredi 26 février à 14h45 - n°39
au musée d'Art moderne de la ville de Paris

L'exposition couvre pour la première fois toutes les périodes stylistiques de l'artiste, en accordant notamment une place inédite aux débuts impressionnistes, et à l'œuvre figurative des années 1930 et 1940.

*"Francis Picabia"
La Rétrospective*



■ **EXPOSITION "CHEVAUX ET CAVALIERS ARABES"**
mardi 4 mars à 14h - n°40
à l'Institut du Monde Arabe

L'exposition est consacrée au cheval dans la culture et la civilisation islamiques et à son rayonnement en Occident.

■ **EXPOSITION "FRANCIS PICABIA, SINGULIER IDÉAL"**
mercredi 5 mars à 14h45 - n°41
au musée d'Art moderne de la ville de Paris

■ **EXPOSITION "JACQUELINE KENNEDY, LES ANNÉES MAISON BLANCHE"**
mercredi 5 mars à 18h45 - n°42
au Musée de la mode et du textile

Soixante-dix costumes et accessoires originaux portés par Jacqueline Kennedy de 1959 à 1963 sont exposés. Plus de deux cents documents d'archives, films et photographies illustrent cette période.



"Jacqueline Kennedy, Les années maison blanche"
© AP/Wide World Photos

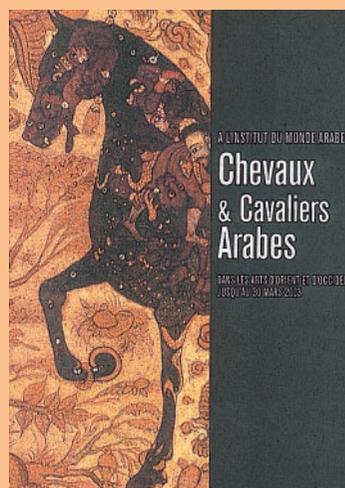
■ **L'OPÉRA BASTILLE**
jeudi 13 mars à 17h - n°43

■ **LA CITÉ UNIVERSITAIRE INTERNATIONALE**
vendredi 21 mars à 15h - n°44

■ **LES BONS VIVANTS AU PÈRE LACHAISE**
visite animée par Vincent de Langlade
jeudi 27 mars à 14h30 - n°45

■ **LES QUARTIERS DU COMMERCE**
visite animée par Vincent de Langlade
mercredi 2 avril à 14h30 - n°46

■ **LE CIMETIÈRE DE MONTMARTRE**
visite animée par Vincent de Langlade
vendredi 4 avril à 14h30 - n°47



*Exposition "chevaux et cavaliers arabes"
à l'Institut du Monde Arabe*